





MARTÍN PUÑAL


 **Web:** martinpunal.wix.com/oficial

 **Videobook audiovisual:** <https://vimeo.com/573637551>

 **Videobook teatro:** <https://vimeo.com/118122197>

 **690 10 00 23**

 infomartinpunal@gmail.com

 **martinpunal**

T E A T R O

Amor secreto hasta celos (verso) Dir. Rodrigo Arribas. Fundación Siglo de Oro y Teatro Palacio Valdés de Avilés. 2025-26

Don Gil de las calzas verdes (verso) Dir. Laura Ferrer. Fundación Siglo de Oro. 2024-26

La francesa Laura (verso) Dir. Marta Poveda. Fundación Siglo de Oro y Teatros del Canal. 2023-26

La Cervantina (verso) Dir. Rodrigo Puertas. GeneraciónArtes. 2023-24

El hospital de los locos (verso) Dir. Ernesto Arias. Fundación Siglo de Oro. 2022-23

La dama boba (verso) Dir. Rodrigo Arribas. Fundación Siglo de Oro. 2022-26

Peribáñez y el comendador de Ocaña (verso) Dir. Julio Hidalgo. Fundación Siglo de Oro. 2022-24

El perro del hortelano (verso) Dir. Dominic Dromgoole. Fundación Siglo de Oro. 2022-26

El guardián de las palabras Dir. Rodrigo Puertas. GeneraciónArtes y Clásicos en Alcalá. 2021-22

Año nuevo ya es la hora (verso) Dir. Luis Tausía. Cia Tío venancio. 2016-22

Don diablo (musical) Dir. Luis Tausía. Microteatro por dinero Madrid. 2021

William Wilson. Campaña escolar. Erasmus Theatre. Italia. 2020-21

La leyenda del Zorro (musical). Dir Flavio Marigliani. Erasmus Theatre. Gira Italia 2020

Don Juan en Alcalá (verso) Dir. Yayo Cáceres. Ron Lalá. 2019

Orfeo y Eurídice (ópera) Dir. Rafael R. Villalobos. Produce Teatro Villamarta. Jerez de la Frontera. 2019

Burlando el mito (verso) Dir. Luis Tausía. Concejalía Turismo Alcalá de Henares. 2016-23

Gratia plena (ópera-teatro) Dir. Rafael R. Villalobos. Año Murillo Sevilla. 2018

La barraca de Lorca (musical) Dir. Frederic Lachkar. España Teatro. Gira Italia. 2017-18

La vida es sueño (musical) Dir. Frederic Lachkar. España Teatro. Gira Italia. 2016-17

He who loves beauty (ópera) Dir. Rafael R. Villalobos. XVII Ciclo de Lied de Santiago de Compostela. 2017

Nueva Numancia (verso) Dir. David Díaz. Proyecto "Ensayando un clásico" Fest. Almagro. 2016-17

Roma es Amor al revés (ópera-teatro) Dir. Rafael R. Villalobos. Produce Real Academia de España en Roma. 2016

Cervantes o las ansias crecen Dir. Curro Carreres. Dramaturgia Pedro Villora. Corral de comedias de Alcalá. 2016

Alma, corazón y vida (verso) Dir. Juanma Casero. Produce Colegio de Arte San Patricio. 2016

Don Juan en Alcalá (verso) Dir. Eduardo Vasco. Noviembre Teatro. 2015

Oscura raíz del grito (verso) Dir. Yayo Cáceres. Ron Lalá & Academia del verso de Alcalá. 2015

Don Juan en Alcalá XXX Aniversario (verso) Dir. Carlos Aladro. 2014

Dedeada (verso) Dir. Artes Verbénicas. 2014-15

Infectados (musical) Dir. Martín Puñal y Yashmin Zamani. 2013 al 2021

El caballero de Olmedo (verso) Dir. Nancho Novo. Produce Microteatro por dinero y Fest. de Almagro. 2013

Clásicos a la carta (verso) Espectáculo de calle para Festivales de Teatro Clásico. Distribución Es.Arte. 2013-14

Don Juan en Alcalá (verso) Dir. Jorge Muñoz. 2012

La discreta enamorada & Doña Francisquita (verso) Dir. Juan Polanco. Cía. Academia del verso de Alcalá. 2012

La última noche Dir. Jazz Vilá. Sala Garaje Lumière de Madrid. 2012

(XX) > (XY) Dir. Nancho Novo. Microteatro por dinero Madrid. 2012

El primer perro del mundo (musical) Dir. Daniel Pérez. Produce Es. Arte. 2011 al 2015

Los empeños de una casa (verso) Dir. Juan Polanco. Cía. Academia del Verso Alcalá. 2011-12

Don Juan en Alcalá (verso) Dir. Juan Polanco. 2010

Un crimen en el cielo (musical) Dir. Nancho Novo. 2009-10

AUDIOVISUAL

Spot Burguer King 2017

Spot Just Eat 2017

La Supercafetera web serie. Dir. Jacobo Saro 2016

El manuscrito Vindel Largometraje documental (co-protagonista). Linterna Producciones 2015

Spot Coca-Cola "Benditos Bares" 2013

El Futuro Largometraje Dir. Luis López Carrasco 2012

Tres días de abril TV-Movie para TVE. Personaje de reparto. Produce Filma Nova 2010

Cuéntame cómo pasó Personaje episódico (TVE) 2010

Física o química Personaje episódico (Antena 3). Productora Ida y Vuelta 2009

PRODUCCIÓN

Bambi vs Godzilla. Jefe de Producción. Dir Luis Tausía. Fest Clásicos en Alcalá 2022

Microkids. Jefe de producción. Concejalía de cultura Alcalá de Henares y #Microalcalá. 2023

Halloween o el día de todos Los Santos. Cabezón de la Sal. Co-director de proyecto. Gobierno de Cantabria. 2019

El tren de Cervantes. Ayudante de producción. Dir Juan Polanco. Produce Renfe. 2019 al 2022

¿Qué aguarda en la oscuridad? Jefe de producción. Dir. Mario Marcol. Cía Tío Venancio 2019

PR3CIOXXA. Jefe de producción. Dir. Mario Marcol. Cía Tío Venancio. Fest Clásicos en Alcalá y Fest Almagro. 2019-21

Burlando el mito. Jefe de producción. Dir. Luis Tausía. Concejalía de Turismo Alcalá de Henares. 2016-21

Año nuevo ya es la hora. Jefe de producción. Dir. Luis Tausía. #Micoalcalá. Fest Clásicos en Alcalá 2016-21

La última noche de Don Juan. Ayudante de producción. Dir. Carlos Tuñón. Fest. Clásicos en Alcalá 2017

Nueva Numancia. Jefe de producción. Programa Ensayando un clásico Fest Almagro. Dir. David Díaz. 2016

Madrid enverbenado. Regiduría. Artes Verbénicas. 2014-15

Don Juan en Alcalá XXX Aniversario. Ayudante de producción. Dir. Carlos Aladro. 2014

Don Juan en Alcalá. Coordinador de figuración. 2010-12-13-14

Dedeada. Jefe de Producción. Artes Verbénicas. 2014



FORMACIÓN

Interpretación ante la cámara. **Rosa Estévez, Juanma López, Álvaro Haro, Juan León, Juana Martínez, Deborah Borque.** 2024-25

Estudios de doblaje y locución en **Escuela Luisa Ezquerro** 2020-21

Taller de formación con **La Joven Compañía Nacional de Teatro Clásico (CNTC)** Selección elenco 2015

Curso impartido por José Padilla. Organiza: **#lajovencompañía** 2015

Academia del verso de Alcalá con la compañía Ron Lalá: Yayo Cáceres y Álvaro Tato 2015

Interpretación con **Tamzin Townsend** 2013

Taller de formación con **La Joven Compañía Nacional de Teatro Clásico (CNTC)** Selección elenco 2012

Canto y técnica vocal con **Enrique R. del Portal** 2012

Academia del Verso de Alcalá con Karmele Aranburu, Juan Polanco, Iñaqui Arana y Mónica Florensa 2011

Arte Dramático en el **Laboratorio de Teatro William Layton** 2009-2011

Interpretación con **Yayo Cáceres** 2010

Interpretación con **Nancho Novo** 2008

OTROS

Responsable de producción **Cía Tío Venancio y Microalcalá.** Concejalía Cultura Alcalá de Henares

Elenco estable en **Fundación Siglo de Oro**

Actor en la compañía **GeneraciónArtes**

Miembro fundador compañía **Artes Verbénicas**

Premio honorífico Ayuntamiento Alcalá de Henares y programa Otra Forma de Moverte

SPOT TV BURGUER KING 2017
SPOT TV JUST EAT 2017
LA SUPERCAFETERA web serie. Dir. Jacobo Saro 2016
EL MANUSCRITO VINDEL Largometraje documental (co-protagonista). Linterna Producciones 2015
SPOT COCA-COLA "Benditos Bares" 2013
EL FUTURO Largometraje Dir. Luis López Carrasco 2012
TRES DÍAS DE ABRIL TV-Movie para TVE. Personaje de reparto. Produce Filma Nova 2010
CUÉNTAME CÓMOPASÓ Personaje episódico (TVE) 2010
ME DA IGUAL. INTERNET PARA MAYORES. Cruz Roja. Dir. Germán Estévez. Produce Minimal Pictures 2009
FÍSICA O QUÍMICA Personaje episódico (Antena 3). Productora Ida y Vuelta 2009

PRODUCCIÓN

BAMBI VS GODZILLA. Jefe de Producción. Dir Luis Tausía. Fest Clásicos en Alcalá 2022
MICROKIDS Jefe de producción. Concejalía de cultura Alcalá de Henares y #Microalcalá. 2023
PROYECTO HALLOWEEN O EL DÍA DE TODOS LOS SANTOS. Cabezón de la Sal. Co-director de proyecto. 2019
EL TREN DE CERVANTES. Ayudante de producción. Dir Juan Polanco. Produce Renfe. 2019 al 2022
¿QUÉ AGUARDA EN LA OSCURIDAD? Jefe de producción. Dir. Mario Marcol. Cía Tío Venancio 2019
PR3CIOXXA Jefe de producción. Dir. Mario Marcol. Cía Tío Venancio. Fest Clásicos en Alcalá y Fest Almagro. 2019 al 2021
BURLANDO EL MITO. Jefe de producción. Dir. Luis Tausía. Concejalía de Turismo Alcalá. 2016-2018-21
AÑO NUEVO YA ES LA HORA Jefe de producción. Dir. Luis Tausía. #Micoalcalá. Fest Clásicos en Alcalá 2016-18-21
LA ÚLTIMA NOCHE DE DON JUAN. Ayudante de producción. Dir. Carlos Tuñón. Fest. Clásicos en Alcalá 2017
NUEVA NUMANCIA. Jefe de producción. Programa Ensayando un clásico Fest Almagro. Dir. David Díaz. 2016
MADRID ENVERBENADO de Artes Verbénicas. Regiduría. 2014-2015
DON JUAN EN ALCALÁ XXX ANIVERSARIO. Ayudante de producción. Dir. Carlos Aladro. 2014
DON JUAN EN ALCALÁ. Coordinador de figuración. 2010-12-13-14
DESEADA de Artes Verbénicas. Jefe de producción. 2014

FORMACIÓN

Interpretación ante la cámara con **Rosa Estévez, Juanma López, Álvaro Haro, Juana Martínez** 2024
Estudios de doblaje y locución en **Escuela Luisa Ezquerro** 2020-21
Taller de formación con **La Joven Compañía Nacional de Teatro Clásico (CNTC)** Selección elenco 2015
Curso impartido por José Padilla. Organiza: **#lajovencompañía** 2015
Academia del verso de Alcalá con la compañía Ron Lalá: Yayo Cáceres y Álvaro Tato 2015
Interpretación con **Tamzin Townsend** 2013
Taller de formación con **La Joven Compañía Nacional de Teatro Clásico (CNTC)** Selección elenco 2012
Canto y técnica vocal con **Enrique R. del Portal** 2012
Academia del Verso de Alcalá con Karmele Aranburu, Juan Polanco, Iñaqui Arana y Mónica Florensa 2011
Arte Dramático en el **Laboratorio de Teatro William Layton** 2009-2011
Interpretación con **Yayo Cáceres** 2010
Interpretación con **Nancho Novo** 2008

OTROS

Responsable de producción **CÍA TÍO VENANCIO** y **MICROALCALÁ.** Concejalía Cultura Alcalá de Henares
Elenco estable en **FUNDACIÓN SIGLO DE ORO**
Intérprete en la compañía **GENERACIÓNARTES**
Miembro fundador compañía **ARTES VERBÉNICAS**
Premio honorífico Ayuntamiento Alcalá de Henares y programa Otra Forma de Moverte

